

*Kultywowanie tradycji Pucheroków
na przestrzeni 70 lat
pracy kulturalno – historycznej
Henryka Banasia w Bibicach*





Kochanym Rodakom na 800 - lecie
rodzimej wsi Bibice
Autor

15 czerwca 1966r. godz. 5³⁰

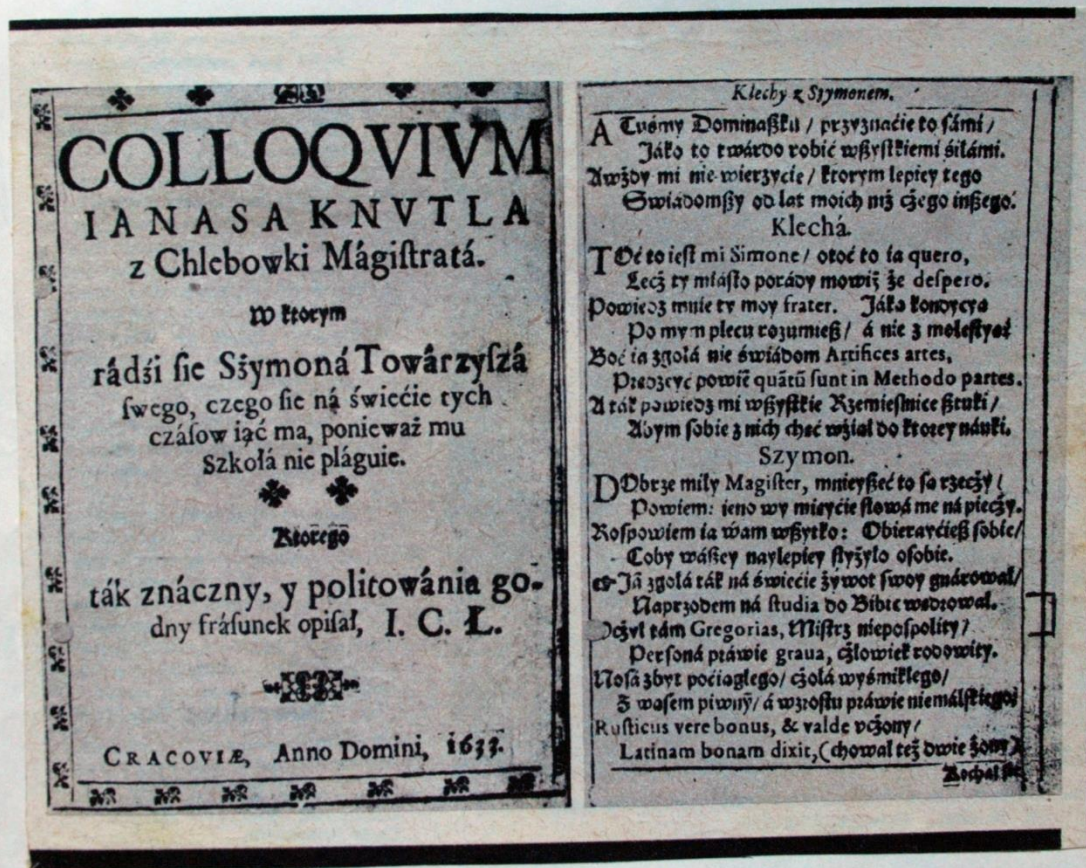
Ostatnie słowa dr. Piotra Suchana:

"Luty mi się Bibice, że były bombardowane
poiskami od strony Krakowa..."

O godz. 6¹⁰ lekarz Pogotowia stwierdził egan.

Mgr Wiktoria Suchan

... " Naprzodem na studia do Bilibic wędrował,
Uczył tam Gregorius mistrz niepospolity! ..



- (kopia) -

Porostatością z tych czasów są w Bilibicach
do dziś "pucleroki (puer - chłopiec).





12.04.87.

Pucheroki

w 1987 r.

Sto Głodzie P.T.T.K.
Warszawa

Profa

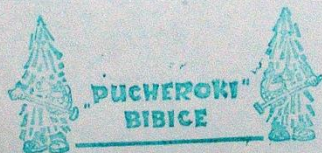
Trojki Barbara

Wojciech Ryszard
Janina

Wojciech

Wojciech

Punkt o godz. 6.00



Od 1958 roku organizowane są w Bibicach "Pucheroki", wytworzył się z czasem określony schemat, w tym roku jest to przeobrażenie, w tym roku jest to przeobrażenie, w tym roku jest to przeobrażenie...

Bibice 12.04.1987 r.
Główny Ośrodek Kultury
w ZIELONKAACH
82-047 Zielonki

DYREKTOR
Jacek Wokos

Janina

Z OKAZJI UROCZYSTOŚCI W BIBICACH "PUCHEROKI 87"

Wspieramy sympatyki
Dziełaczy i kochanki
TATAJ
JMPREZ



Z NAJWIĘKSZĄ SYMPATIĄ
DIA ZAUSZE ZWYCH "PUCHEROKÓW"
SERDUSZKIEM POZDRAWIAM ICH OD
KTKol. TRAMPY, TATAJ, BOGUSIA
Leszek Bawoncki

Z Kuchnią
TATEKO 87

12.04.87

Wywołano

- | | |
|----|---------------------|
| | dzieci - pucheroki: |
| 1. | Misha i puchero |
| 2. | Niemiec Joanna |
| 3. | Kochowska Renata |
| 4. | Turcyl Bogumila |
| | oraz |
| 5. | Symonik Gw |
| 6. | Chie i G Joanna |
| 7. | Wodawka Bogusława |
| 8. | Niemiec Nani |

PONIEDZIAŁEK

6 kwietnia 1998

NR 81 (2424)

REDAKTOR PROWADZĄCY
RYSZARD KOZIK

NAKLAD 34 TYS.

ISSN 1232-1591



KRZYSZTOF KASIELCZYK

A JO WYRWIKOLEK Z RODU BIBICKIEGO

Mieszkańców podkrakowskich Bibic z głębokiego snu budziły wczoraj pucheroki. Za wygłoszone „oracje” bibiczanie dawali przebierańcom pieniądze i wkładali do ich koszyczków jajka i sery. Zwyczaj chodzenia przebierańców po wsi w Niedziele Palmową liczy sobie 400 lat. Jego prekursorami byli krakowscy żacy z miejscowej filii szkoły średniej, tzw. Kolonii Akademickiej. Gdy przed Wielkanocą brakowało im stawy, ruszali od domu do domu. Dla niepoznaki smarowali twarze sadzą, na głowach mieli słomiane czapy, a opornych gospodarzy budzili przystrojonymi laskami. Dziś czapy pucheroków robione są przeważnie z kolorowej bibuły. Wiek przebierańców też się obniżył. Tylko „oracje” pozostały te same co przed wiekami: „A ja wyrwikolek z rodu bibickiego/ Zaczek nieuczony a co wam do tego/ Jeździłem po świecie, byłem za woźnice/ Miałem swocka-wisielocka, ciotke czarownicę...”





KONKURS MODY PUCHEROKOWEJ (tylko dla dziewczyn)

Uwaga dziewczyny – zgodnie z obietnicą imprezą towarzyszącą Przeglądowi Pucheroków w Bibicach w dniu 8 kwietnia 2001 r. będzie pokaz mody pucherokowej.

- zostaną wybrane 3 najlepsze kreacje.

Kryteria oceny:

- pod uwagę będą brane tylko współczesne kreacje wykorzystujące elementy stroju pucheroka (NIE TRADYCYJNE STROJE)
- poczucie humoru
- wdzięk modelki
- samodzielność wykonania stroju
- ogólne wrażenie estetyczne

Uwaga!

Dziewczyny chcące uczestniczyć w konkursie zgłaszają swój udział u opiekunów grup pucherokowych.

- 1. Bibice – p. Henryk Banaś – Izba Regionalna
- 2. Trojanowice – p. Stanisław Siwek
- 3. Zielonki – opiekun z Sz.P. w Zielonkach



Pucheroki dla Papieża

W darze dla Papieża Jana Pawła II 15 czerwca na krakowskich Błoniach przekazany został obraz Heleny Papée-Bożykowej „Bibickie pucheroki”. I tak powędrowały pucheroki z Bibic przez Kraków do Watykanu. Skąd wziął się pomysł podarowania Janowi Pawłowi II właśnie tego obrazu?

Obraz powstał z inicjatywy Koła Grodzkiego PTTK w Krakowie, które jest wielce zaprzyjaźnione z Bibicami. Koło pragnęło podarować Papieżowi obraz wyjątkowy, nietypowy. Malarka krakowska pani Helena Papée-Bożykowa namalowała więc obraz przedstawiający pucheroków, do którego pozwali chłopcy z Bibic: Grzegorz Skwara, Kamil Sałaś, Krystian Banaś i Łukasz Sałaś, którzy co roku chodzą „po pucherokach”. Chłopcy do pozowania zabrali ze sobą najładniejsze stroje, laski, koszyczki, a nawet... jajka. Przez trzy dni pani Helena przenosiła ich na płótno. I powstał obraz. Wręczono go na ołtarz papieski wraz z albumem Adama

Bujaka o Jurze Krakowsko-Częstochowskiej, w którym jest zdjęcie pucheroków wraz z opisem. I tak powędrowali z Bibic przez Kraków do Watykanu z Papieżem, który jeszcze jako kardynał był dwukrotnie w Bibicach.



Henryk Banaś

WOJEWÓDZKI OŚRODEK KULTURY W KRAKOWIE

DYPLOM

nagroda

za wieloletnie kultywowanie tradycji ludowej na wsi
krakowskiej

„ *Pucheroki* ”

- Bibice -

**X Jubileuszowy Przegląd
Wiosennych Grup Obrzędowych
„Od ZAPUSTÓW do WIELKANOCY”**

KRZESZOWICE –kwiecień 1998

Organizator:



Jury:



B. mick

*Wanda Dziel
Krzysztof Bogdan
Krzysztof
Józef Stanek*

Szanowny Pan

HENRYK BANAŚ

Z BIBIC

Zarząd Towarzystwa Przyjaciół Kultury Ludowej w Krakowie składa
Panu

SERDECZNE GRATULACJE

z okazji wydania książki pt.:

"PIEŚŃ BIBICKA"

Pana wybitna działalność w upowrzednianiu i zachowaniu tradycji i
kultury ludowej
przynosi nam zawsze wiele radości i zadowolenia.
Widzimy w Panu wielkiego działacza naszego Towarzystwa.

Przekazujemy wyrazy uszanowania

**TOWARZYSTWO PRZYJACIÓŁ
KULTURY LUDOWEJ
BIURO**
ul. Daniłowickiego 6
31-103 Kraków, tel. 25-65-04

